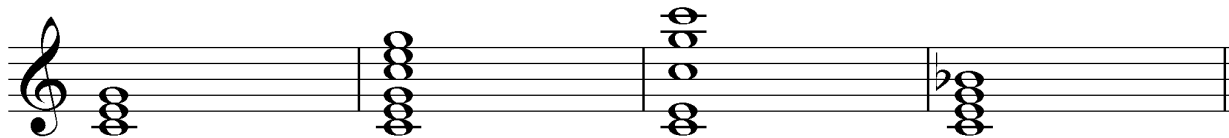


→ Akkordverbindungen → Akkorde und Dreiklänge

Der Akkord:

Ein Akkord ist das gleichzeitige Erklingen von mindestens drei Tönen. Meist orientieren sich Akkorde vom Aufbau an Dreiklängen (per Definition ist dann ein Dreiklang auch eine Form des Akkords).

Dabei können aber einzelne Dreiklangstöne auch verdoppelt (verdreifacht, vervierfacht, etc.) werden oder auch durch akkordfremde Zusatztöne ergänzt werden.



C-Dur Dreiklang

C-Dur Akkord,
alle Töne sind
im Oktavabstand
verdoppelt

C-Dur Akkord,
das C ist dabei
zweimal verdoppelt

C-Dur Akkord mit
Zusatzton b¹