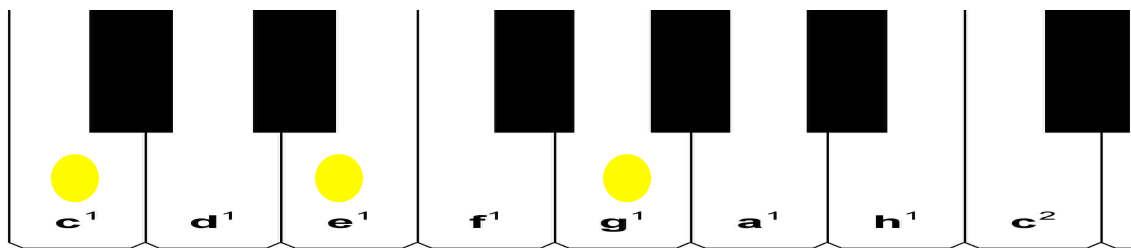
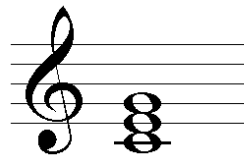


→ Musiklehre → Dur- und Molldreiklänge im Vergleich

Der Dur-Dreiklang:

Bei einem Dur-Dreiklang steht die große Terz (4 Halbtonschritte) unten, die kleine Terz (3 Halbtonschritte) oben.

Beispiel C-Dur Dreiklang:



Der Moll-Dreiklang:

Bei einem Moll-Dreiklang steht die große Terz (3 Halbtonschritte) unten, die kleine Terz (4 Halbtonschritte) oben.

Beispiel c-Moll Dreiklang:

